

1.º ANO
GRUPO: 110
DISCIPLINA: PORTUGUES

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/ Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/ Instrumentos de avaliação
Conhecimento e Capacidades (70%)	10%	ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões). Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. Expressão Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos. 	<p>Conhecedor/Sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Criativo/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador /investigador (C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Questões aula Tarefas de aula Fichas de avaliação de conhecimento Trabalho de pares/grupo Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) Atividades de revisão, recuperação, consolidação ou ampliação de conhecimentos Atividades de articulação curricular Avaliação formativa Trabalhos de projeto/Relatórios Portefólio Exploração/discussão oral da atividade Atividades de pesquisa/investigação (individual ou em grupo)
	40%	LEITURA ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Leitura Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra. Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto. Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas). Escrita Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema - grafema. Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica - margens, linhas, espaçamentos - e fronteira de palavra). Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação. Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor. Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página. 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	

	10%	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. • Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo. • Reconhecer o nome próprio. • Fazer concordar o adjetivo com o nome em género. • Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. • Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal. • Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas. • Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples). 		
	10%	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. • Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos. • Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. • Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). • Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas. • Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. • Distinguir ficção de não ficção. (Re)contar histórias. • Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. 		

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Atitudinal (30%)	5%	Cooperação, Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente. 	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação em sala de aula/Teams Listas de verificação Caderno diário
	5%	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> Revelar organização na realização dos trabalhos escolares; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas; Realizar as tarefas propostas, em tempo útil; Ser assíduo e pontual. 		
	10%	Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; 		
	10%	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. 		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal;	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo
---	---

OPERACIONALIZAÇÃO

AVALIAÇÃO FORMATIVA	AVALIAÇÃO FINAL
A avaliação formativa deve ser sistémica e oportuna, contínua e interativa e deve ocorrer em todas as aulas e sempre que se pretende: <ul style="list-style-type: none"> - Aferir o estado das aprendizagens; - Analisar as dificuldades dos alunos em atingir os objetivos de aprendizagem; - Analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; - Fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos. 	A avaliação sumativa deve ser oportuna e previamente marcada. Deve ocorrer sempre que se pretende: <ul style="list-style-type: none"> - Analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; - Fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.

NÍVEIS DE DESEMPENHO	PERFIS DE APRENDIZAGEM / DESEMPENHO	
	Interseção das Aprendizagens Essenciais (AE) com o Perfil do Aluno (PA)	Cooperação/ Autonomia/ Responsabilidade/ Relacionamento interpessoal
MUITO BOM Nível 5 (90% - 100%)	O aluno atingiu um patamar de excelência em relação aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais do domínio específico, conducentes ao desenvolvimento das áreas de competência previstas no PA à Saída da Escolaridade Obrigatória.	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • realizou todas as tarefas propostas semanalmente, com rigor e correção na apresentação; • cumpriu sempre os prazos de entrega; • usou sempre o feedback dado pelo professor para melhorar/manter a qualidade do seu trabalho; • participou com muita pertinência e adequação nas aulas.
BOM Nível 4 (70% - 89%)	O aluno revelou um bom desempenho em relação aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais do domínio específico, conducentes ao desenvolvimento das áreas de competência previstas no PA à Saída da Escolaridade Obrigatória.	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • realizou as tarefas propostas semanalmente, com rigor e correção na apresentação; • cumpriu frequentemente os prazos de entrega; • usou sempre o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho; • participou com pertinência e adequação nas aulas.
SUFICIENTE Nível 3 (50% - 69%)	O aluno revelou um desempenho suficiente em relação aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nas aprendizagens essenciais do domínio específico, conducentes ao desenvolvimento das áreas de competência previstas no PA à Saída da Escolaridade Obrigatória.	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • realizou, pelo menos, metade das tarefas propostas semanalmente, embora nem sempre tenha revelado rigor e/ou correção na apresentação; • cumpriu quase sempre os prazos de entrega; • usou, algumas vezes, o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho; • participou com alguma pertinência e adequação nas aulas.
INSUFICIENTE Nível 2 (0% - 49%)	O aluno revela um desempenho insuficiente em relação aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais do domínio específico, conducentes ao desenvolvimento das áreas de competência previstas no PA à Saída da Escolaridade Obrigatória.	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • realizou menos de metade das tarefas propostas semanalmente; • nem sempre revelou rigor e/ou correção na apresentação; • raramente cumpriu os prazos de entrega; • não usou o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho; • não participou com pertinência e adequação nas aulas.