

SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Secundário - 2024/2025

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	GRUPO: 400	DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES
--	------------	---

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Conhecimento e Capacidades (90%)	25%	Interpretação (tratamento/análise de informação)	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica (A; B C; D; F; H; I) Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História (C; D; F; I) 	Conhecedor/Sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Questões aula Tarefas de aula Testes de avaliação Trabalho de pares/grupo Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) Exploração/discussão oral e análise de documentos Debates Atividades de pesquisa/investigação (individual ou em grupo) Atividades de revisão, recuperação, consolidação ou ampliação de conhecimentos Atividades de articulação curricular Portefólio Grelhas de observação e verificação dos trabalhos
	35%	Compreender a História: o tempo, o espaço e o contexto	<ul style="list-style-type: none"> Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico (A; B; C; D; F; I) Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem (A; B; C D; F; G; I; J) Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência (A; B; C; D; F; G; I) Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J) Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda (A; B; C; D; E; F; G; H; I) 	Criativo/ Analítico (A, B, C, D, G) Questionador / investigador (A, C, D, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas)	
	30%	Comunicar em História	<ul style="list-style-type: none"> Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados (A; B; C; D; F; I; J) 		

SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Secundário - 2024/2025

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Atitudinal (10%)	2,5%	Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente. 	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação em sala de aula/Teams Listas de verificação Caderno diário
	2,5%	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> Revelar organização na realização dos trabalhos escolares; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas; Realizar as tarefas propostas, em tempo útil; Ser assíduo e pontual. 		
	2,5%	Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; 		
	2,5%	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. 		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos;
 B - Informação e comunicação;
 C - Raciocínio e resolução de problemas
 D - Pensamento crítico e pensamento criativo;
 E - Relacionamento interpessoal;

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;
 G - Bem-estar, saúde e ambiente;
 H - Sensibilidade estética e artística;
 I - Saber científico, técnico e tecnológico;
 J - Consciência e domínio do corpo

OPERACIONALIZAÇÃO

AVALIAÇÃO FORMATIVA	AVALIAÇÃO SUMATIVA	CLASSIFICAÇÃO
A avaliação formativa deve ser sistémica e oportuna, contínua e interativa e deve ocorrer em todas as aulas e sempre que se pretende: aferir o estado das aprendizagens; analisar as dificuldades dos alunos em atingir os objetivos de aprendizagem; analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	A avaliação sumativa deve ser oportuna e previamente marcada. Deve ocorrer sempre que se pretende: analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	$CF = CC*90\% + AT*10\%$