

**SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO**  
Secundário - 2024/2025

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

GRUPO: 400

DISCIPLINA: História B

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades (90%)	25%	<b>Interpretação</b> (análise/tratamento) de fontes históricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar fontes diversas, distinguindo informação, implícita e explícita, passível de interpretação e revisão em função dos avanços historiográficos (A; B; C; D; F; I);</li> <li>Utilizar, adequadamente, fontes históricas de tipologia diversa, para a abordagem histórica (A; B; C; D; F; H, I);</li> <li>Aplicar conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História (C; D; F; I).</li> </ul>	<b>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado</b> (A, B, G, I, J)	<b>Observação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de verificação de atividades/trabalhos;</li> <li>Grelha de observações orais.</li> </ul>
	35%	<b>Compreensão</b> em História (espaço, tempo e contexto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos (A; B; C; D; F; G; H; I);</li> <li>Compreender a existência de continuidade e ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e consequência (A, B, C, D, F, G, I);</li> <li>Situar (cronológica e espacialmente) e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial (A; B; C; D; F; G; H; I);</li> <li>Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações e analogias/especificidades, (temática, cronológica, regional ou local) (A; B; C; D; F; G; H; I);</li> <li>Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável, no seu meio envolvente (A; B; C; D; E; F; G; H; I);</li> <li>Problematizar as relações entre o passado e o presente com critérios éticos e estéticos (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> </ul>	<b>Analítico/Criativo</b> (A, B, C, D, G)  <b>Questionador/Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)  <b>Sistematizador/Organizador</b> (A, B, C, I, J)	<b>Análise de Conteúdo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de revisão, recuperação, consolidação de conhecimentos;</li> <li>Relatórios de atividades;</li> <li>Trabalhos de pesquisa/investigação em grupo / pares;</li> <li>Técnicas gráficas (gráficos, diagramas, mapas conceptuais);</li> <li>Técnicas cartográficas (mapas, esboços);</li> <li>Trabalhos escritos;</li> <li>Apresentações orais (individuais e/ou em grupo);</li> <li>Atividades de articulação curricular</li> </ul>
	30%	<b>Comunicação</b> em História (narrativa histórica)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</li> </ul>	<b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)	<b>Avaliação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação formativa;</li> <li>Questionamento oral;</li> <li>Fichas formativas/ digitais;</li> <li>Questões aula;</li> <li>Caderno diário;</li> </ul>

**SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO**  
**Secundário - 2024/2025**

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Glossários;</li> <li>• Frisos cronológicos;</li> <li>• Testes de avaliação sumativa.</li> <li>• Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
<b>Atitudinal</b> <b>(10%)</b>	2,5%	<b>Cooperação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> </ul>		<b>Grelhas de observação/verificação relativas ao:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• desempenho atitudinal;</li> <li>• cumprimento atempado de tarefas;</li> <li>• registo de presenças e pontualidade;</li> <li>• registo do cumprimento com o material necessário;</li> <li>• reflexões críticas e de autoavaliação;</li> <li>• Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</li> </ul>
	2,5%	<b>Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar organização na realização dos trabalhos escolares;</li> <li>• Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas;</li> <li>• Realizar as tarefas propostas, em tempo útil;</li> <li>• Ser assíduo e pontual.</li> </ul>		
	2,5%	<b>Relacionament oInterpessoal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente em rede;</li> <li>• Respeitar os seus pares, dando cumprimento a regras e a processos de interajuda.</li> </ul>		
	2,5%	<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>• Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos	
A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal;	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; QJ - Consciência e domínio do corpo

OPERACIONALIZAÇÃO		
AVALIAÇÃO FORMATIVA	AVALIAÇÃO SUMATIVA	CLASSIFICAÇÃO
A avaliação formativa deve ser sistémica e oportuna, contínua e interativa e deve ocorrer em todas as aulas e sempre que se pretende: aferir o estado das aprendizagens; analisar as dificuldades dos alunos em atingir os objetivos de aprendizagem; analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	A avaliação sumativa deve ser oportuna e previamente marcada. Deve ocorrer sempre que se pretende: analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	$CF = CC*90\% + AT*10\%$