

SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO SECUNDÁRIO 2024/2025

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

GRUPOS: 320/330 - ENSINO SECUNDÁRIO

DISCIPLINAS: FRANCÊS / INGLÊS NÍVEIS B1.1/B1.2 - B2 - B2.1/ B2.2 QECRL

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Níveis de desempenho e descritores (de acordo com o nível de proficiência comunicativa/ano de escolaridade)	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de avaliação
Conhecimento e Capacidades (90%)	15%	COMPREENSÃO ORAL	- Identificar palavras e frases, ideias principais, informação global e específica, opiniões, gostos, preferências, em mensagens e textos, instruções, canções, publicações digitais, de entre outros, constituídos por um discurso claro, pausado e bem articulado e relacionados com os vários temas abordados. - Relacionar o que ouve com as suas vivências pessoais e conhecimento. - Reconhecer elementos constitutivos da sua cultura e das culturas francesa e inglesa no seu meio envolvente e nas práticas da comunicação da vida quotidiana. - Pesquisar e selecionar a informação, de acordo com os temas e conteúdos em estudo. - Acompanhar uma apresentação sobre temas estudados. - Compreender programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, E, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, F, J) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/ Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, E, F, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)	- Testes (orais e escritos) - Fichas de trabalho - Quizzes - Mini testes e questionários digitais - Dramatizações - Fichas de verificação - Grelhas de observação - Trabalhos de par/grupo - Trabalhos de pesquisa - Auto e heteroavaliação
	20%	PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL	- Expressar-se, pronunciando de forma compreensível e com um vocabulário frequente, com expressões e frases complexas e com estruturas gramaticais adequadas para descrever situações, gostos, hábitos, preferências, lugares e factos. - Interagir em situações variadas apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia compreensível e um vocabulário frequente, expressões e frases e com estruturas gramaticais adequadas para estabelecer contactos sociais, trocar informações, descrever situações, narrar acontecimentos e exprimir opiniões, gostos e preferências. - Reconhecer elementos constitutivos da sua cultura e das culturas francesa e inglesa no seu meio envolvente e nas práticas da comunicação da vida quotidiana.		

SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO SECUNDÁRIO 2024/2025

	20%	COMPREENSÃO ESCRITA/LEITURA	• Mobilizar recursos e conhecimentos adequados às tarefas propostas e à aprendizagem. • Demonstrar uma autonomia progressiva na pesquisa e no aprofundamento de informações, utilizando fontes e suportes tecnológicos. • Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) das línguas francesa e inglesa, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. • Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua. • Identificar informação relevante e explícita e compreender as ideias principais em mensagens e textos curtos, simples e diversificados sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, preferências, lugares e factos, dentro dos vários temas abordados. • Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para inferir sentidos, selecionar e associar informação explícita. • Relacionar o que lê com as suas vivências pessoais e conhecimento. • Reconhecer elementos constitutivos da sua cultura e da cultura francesa no seu meio envolvente e nas práticas da comunicação da vida quotidiana. • Pesquisar e selecionar a informação, de acordo com os temas e conteúdos em estudo.		
	35%	PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ESCRITA/GRAMÁTICA	• Escrever textos de opinião, informação, narrativos e expositivos, em suportes variados, utilizando um repertório variado de palavras, expressões, frases complexas e estruturas gramaticais adequadas para partilhar ideias, informações e opiniões, hábitos, gostos, preferências, sobre assuntos diversos, interesses pessoais ou sobre os temas abordados.		

**SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO
SECUNDÁRIO 2024/2025**

		DOMÍNIO INTERCULTURAL	• Completar formulários com a informação apropriada e escrever mensagens, utilizando expressões e frases simples e complexas com estruturas gramaticais adequadas para pedir e dar informações breves, agradecer, desculpar-se, felicitar, aceitar ou recusar convites. • Reconhecer elementos constitutivos da sua cultura e das culturas francesa e inglesa no seu meio envolvente e nas práticas da comunicação da vida quotidiana. • Mobilizar recursos e conhecimentos adequados às tarefas propostas e à aprendizagem. • Demonstrar uma autonomia progressiva na pesquisa e no aprofundamento de informações, utilizando fontes e suportes tecnológicos. Por ser transversal aos domínios anteriores, o domínio intercultural será avaliado transversalmente.		
--	--	----------------------------------	--	--	--



SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO SECUNDÁRIO 2024/2025

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Atitudinal (10%)	2,5%	Cooperação	Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	- Grelhas de registo de observação em sala de aula/Teams - Listas de verificação - Caderno diário
	2,5%	Responsabilidade	- Revelar organização na realização dos trabalhos escolares; - Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas; - Realizar as tarefas propostas, em tempo útil; - Ser assíduo e pontual.		
	2,5%	Relacionamento Interpessoal	- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;		
	2,5%	Autonomia	- Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; - Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos;
B - Informação e comunicação;
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo;
E - Relacionamento interpessoal;

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;
G - Bem-estar, saúde e ambiente;
H - Sensibilidade estética e artística;
I - Saber científico, técnico e tecnológico;
J - Consciência e domínio do corpo

OPERACIONALIZAÇÃO

AVALIAÇÃO FORMATIVA	AVALIAÇÃO SUMATIVA	CLASSIFICAÇÃO
A avaliação formativa deve ser sistémica e oportuna, contínua e interativa e deve ocorrer em todas as aulas e sempre que se pretende: aferir o estado das aprendizagens; analisar as dificuldades dos alunos em atingir os objetivos de aprendizagem; analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	A avaliação sumativa deve ser oportuna e previamente marcada. Deve ocorrer sempre que se pretende: analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	CF = CC*90% + AT*10%