

SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO - DMCE 2024/2025

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS	GRUPO: 550 - ENSINO SECUNDÁRIO	DISCIPLINA: APLICAÇÕES INFORMÁTICAS A
---	--------------------------------	---------------------------------------

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Conhecimento e Capacidades (90%)	60%	Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos científicos	- Adquirir e compreender procedimentos, técnicas, conceitos, relações e instrumentos; - Distinguir e identificar linguagens naturais e linguagens formais. - Conhecer e compreender os fenómenos e os processos científicos, inerentes aos diferentes conteúdos. - Conhecer e utilizar diferentes linguagens e textos; - Transformar a informação em conhecimento; - Compreender a noção de algoritmo. - Compreender a importância que as tecnologias multimédia assumem na atualidade. - Reconhecer as diferentes dimensões da construção do conhecimento científico.	Crítico/ Analítico (A, B, C, D, E, I) Indagador/ Investigador (B, C, D, E, H, I) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, I)	- Questões aula/ Testes de avaliação; - Tarefas de aula/ Fichas de trabalho; - Projetos; - Trabalho de pares/grupo; - Trabalhos de pesquisa; - Apresentações orais (individuais e/ou em grupo).
	20%	Resolução de problemas Raciocínio lógico e científico Trabalho experimental / Atividade prática	- Mobilizar e integrar o conhecimento; - Utilizar uma linguagem de programação imperativa codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola. - Gerir projetos e tomadas de decisões para resolver problemas; - Formular pensamento crítico e criativo; - Utilizar e dominar ferramentas e técnicas diversificadas. - Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas de repetição com vista à resolução de problemas de baixa complexidade. - Executar operações básicas com arrays. - Converter imagens bitmap em imagens vetoriais (tracing). - Converter imagens vetoriais em imagens bitmap (rasterização). - Realizar observações, registos sistemáticos e rigorosos. - Captar e editar som de forma a produzir o áudio digital para	Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, H, I) Responsável/ Autónomo (D, E, F, G)	

			diferentes suportes multimédia. • Planear, estruturar e organizar um guião, com narrativa, para criar produtos multimédia. • Elaborar storyboards.		
	10%	Comunicação crítica e científica	• Utilizar rigor científico e linguístico em diferentes contextos comunicacionais; • Possuir capacidade argumentativa; • Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação,		

Dimensão	Fator de ponderação	Domínios/Temas	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Atitudinal (10%)	2,5%	Cooperação	• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	• Grelhas de registo de observação em sala de aula/Teams • Listas de verificação • Caderno diário
	2,5%	Responsabilidade	• Revelar organização na realização dos trabalhos escolares; • Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas; • Realizar as tarefas propostas, em tempo útil; • Ser assíduo e pontual.		
	2,5%	Relacionamento Interpessoal	• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;		
	2,5%	Autonomia	• Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; • Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos;
 B - Informação e comunicação;
 C - Raciocínio e resolução de problemas
 D - Pensamento crítico e pensamento criativo;
 E - Relacionamento interpessoal;

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;
 G - Bem-estar, saúde e ambiente;
 H - Sensibilidade estética e artística;
 I - Saber científico, técnico e tecnológico;
 J - Consciência e domínio do corpo

OPERACIONALIZAÇÃO

AVALIAÇÃO FORMATIVA	AVALIAÇÃO SUMATIVA	CLASSIFICAÇÃO
A avaliação formativa deve ser sistémica e oportuna, contínua e interativa e deve ocorrer em todas as aulas e sempre que se pretende: - aferir o estado das aprendizagens; - analisar as dificuldades dos alunos em atingir os objetivos de aprendizagem; - analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; - fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	A avaliação sumativa deve ser oportuna e previamente marcada. Deve ocorrer sempre que se pretende: - analisar o produto de aprendizagem, após pequenos períodos; - fazer um balanço das aprendizagens, após um período mais longo, possibilitando reorganizar as práticas pedagógicas e as diferentes necessidades dos alunos.	$CF = CC*90\% + AT*10\%$