

SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 2025/2026 - 1.º CICLO

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

GRUPO: 110 - ENSINO BÁSICO

DISCIPLINA: Português do 2.º Ano

Domínios		Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Oralidade	D1 10%	Compreensão <ul style="list-style-type: none">Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Expressão <ul style="list-style-type: none">Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas. Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.	Conhecedor/Sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Criativo/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador /investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	<ul style="list-style-type: none">Questões aulaTarefas de aulaFichas de avaliação de conhecimentoTrabalho de pares/grupoApresentações orais (individuais e/ou em grupo)Atividades de revisão, recuperação, consolidação ou ampliação de conhecimentosAtividades de articulação curricularAvaliação formativaTrabalhos de

	Leitura /Escrita/ Educação Literária	D2 50%	Leitura <ul style="list-style-type: none">• Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.• Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).• Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.• Identificar informação explícita no texto.• Identificar e referir o essencial de textos lidos.• Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.• Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). Escrita <ul style="list-style-type: none">• Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.• Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.• Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.• Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).• Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.• Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.• Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.• Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	projeto/Relatórios <ul style="list-style-type: none">• Portefólio• Exploração/discussão oral da atividade• Atividades de pesquisa/investigação (individual ou em grupo)
--	--	-----------------------------	---	--	--

			Educação Literária <ul style="list-style-type: none">• Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.• Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).• Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).• Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.• (Re)contar histórias.• Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).• Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.• Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura.• Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.		
	Gramática	D3 10%	<ul style="list-style-type: none">• Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).• Identificar e distinguir sílaba tónica de átona. Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.• Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.• Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número.• Conhecer a forma do infinitivo dos verbos.• Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.• Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.• Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. Desenvolver o conhecimento lexical, passivo		

			e ativo. Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).		
	Cooperação	D4 5%	<ul style="list-style-type: none">• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente;• Participar ativamente em atividades de grupo;• Ajudar os colegas quando necessário;• Respeitar os papéis e tarefas atribuídos;• Partilhar ideias e aceitar as dos colegas.		
	Responsabilidade	D5 5%	<ul style="list-style-type: none">• Revelar organização na realização das tarefas propostas, em tempo útil.• Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas;• Ser assíduo e pontual;• Assumir as consequências das suas ações;• Estar atento e concentrado.		
	Relacionamento Interpessoal	D6 10%	<ul style="list-style-type: none">• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;• Trabalhar em equipa e utilizar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;• Respeitar colegas, professores e funcionários, utilizado sempre uma linguagem adequada;• Escutar com atenção e sem interromper;• Resolver conflitos de forma pacífica.		
	Autonomia	D7 10%	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar e mobilizar informação, de forma crítica, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;• Desenvolver novas ideias e soluções, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem;• Iniciar tarefas autonomamente e procurar soluções antes de pedir ajuda;• Fazer escolhas conscientes;• Avaliar o seu trabalho e identificar pontos a melhorar.		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal;	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.
--	--