

SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 2025/2026 - 1.º CICLO

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

GRUPO: 110 - ENSINO BÁSICO

DISCIPLINA: Português do 3.º Ano

Domínios		Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Oralidade	D1 10%	Compreensão - Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. - Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta. - Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas. Expressão - Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia. - Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações. - Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais. - Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.	Conhecedor/Sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Criativo/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador /investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	- Questões aula - Tarefas de aula - Fichas de avaliação de conhecimento - Trabalho de pares/grupo - Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) - Atividades de revisão, recuperação, consolidação ou ampliação de conhecimentos - Atividades de articulação curricular - Avaliação formativa - Trabalhos de projeto/Relatórios - Portefólio - Exploração/discussão oral da atividade - Atividades de pesquisa/investigação (individual ou em grupo)
	Leitura / Educação Literária	D2 30%	Leitura - Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas). - Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade). - Ler textos com entoação e ritmo adequados. - Realizar leitura silenciosa e autónoma. - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou		

			da forma). Educação Literária • Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. • Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. • Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). • Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). • Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. • Ler poemas em público, com segurança. • Fazer a leitura dramatizada de obras literárias. • Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas. • Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos. • Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
	Gramática	D3 10%	• Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. • Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio. • Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo. • Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade. • Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores. • Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). • Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados. • Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.		

			• Usar frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que). • Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si. • Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. • Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico. • Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.		
	Escrita	D4 20%	• Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. • Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. • Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). • Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento. • Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes. • Expressar opiniões e fundamentá-las. • Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).		
	Cooperação	D5 5%	• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente; • Participar ativamente em atividades de grupo; • Ajudar os colegas quando necessário; • Respeitar os papéis e tarefas atribuídos; • Partilhar ideias e aceitar as dos colegas.		
	Responsabilidade	D6 5%	• Revelar organização na realização das tarefas propostas, em tempo útil. • Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas; • Ser assíduo e pontual; • Assumir as consequências das suas ações;		

			• Estar atento e concentrado.		
	Relacionamento Interpessoal	D7 10%	• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Trabalhar em equipa e utilizar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; • Respeitar colegas, professores e funcionários, utilizado sempre uma linguagem adequada; • Escutar com atenção e sem interromper; • Resolver conflitos de forma pacífica.		
	Autonomia	D8 10%	• Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar e mobilizar informação, de forma crítica, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; • Desenvolver novas ideias e soluções, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem; • Iniciar tarefas autonomamente e procurar soluções antes de pedir ajuda; • Fazer escolhas conscientes; • Avaliar o seu trabalho e identificar pontos a melhorar.		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos;

B - Informação e comunicação;

C - Raciocínio e resolução de problemas;

D - Pensamento crítico e pensamento criativo;

E - Relacionamento interpessoal;

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;

G - Bem-estar, saúde e ambiente;

H - Sensibilidade estética e artística;

I - Saber científico, técnico e tecnológico;

J - Consciência e domínio do corpo.