

**SISTEMA DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 2025/2026 - 1.º CICLO**
**DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO**
**GRUPO: 110 - ENSINO BÁSICO**
**DISCIPLINA: Português do 4.º Ano**

Domínios		Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do Aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
<b>Conhecimentos / Capacidades / Atitudes</b>	<b>Oralidade</b>	<b>D1</b> <b>10%</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta.</li> <li>Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia.</li> <li>Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.</li> <li>Planejar, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> <li>Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> </ul>	<b>Conhecedor/Sabedor/culto/informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Criativo/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador /investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questões aula</li> <li>Tarefas de aula</li> <li>Fichas de avaliação de conhecimento</li> <li>Trabalho de pares/grupo</li> <li>Apresentações orais (individuais e/ou em grupo)</li> <li>Atividades de revisão, recuperação, consolidação ou ampliação de conhecimentos</li> <li>Atividades de articulação curricular</li> <li>Avaliação formativa</li> <li>Trabalhos de projeto/Relatórios</li> <li>Portefólio</li> <li>Exploração/discussão oral da atividade</li> <li>Atividades de pesquisa/investigação (individual ou em grupo)</li> </ul>
	<b>Leitura / Educação Literária</b>	<b>D2</b> <b>30%</b>	<p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).</li> <li>Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>Realizar leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>Exprimir uma opinião crítica acerca de aspectos do texto (do conteúdo e/ou</li> </ul>	<b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)	



			<p>da forma).</p> <p><b>Educação Literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li><li>• Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li><li>• Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li><li>• Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li><li>• Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li><li>• Ler poemas em público, com segurança.</li><li>• Fazer a leitura dramatizada de obras literárias.</li><li>• Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li><li>• Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.</li><li>• Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</li></ul>	<p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>	
Gramática	D3	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.</li><li>• Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio.</li><li>• Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.</li><li>• Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.</li><li>• Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.</li><li>• Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).</li><li>• Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.</li><li>• Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li></ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que).</li> <li>• Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>• Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>• Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico.</li> <li>• Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>		
<b>Escrita</b>	<b>D4</b> <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>• Registar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>• Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>• Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento.</li> <li>• Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.</li> <li>• Exprimir opiniões e fundamentá-las.</li> <li>• Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>		
<b>Cooperação</b>	<b>D5</b> <b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (análogicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente;</li> <li>• Participar ativamente em atividades de grupo;</li> <li>• Ajudar os colegas quando necessário;</li> <li>• Respeitar os papéis e tarefas atribuídos;</li> <li>• Partilhar ideias e aceitar as dos colegas.</li> </ul>		
<b>Responsabilidade</b>	<b>D6</b> <b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar organização na realização das tarefas propostas, em tempo útil.</li> <li>• Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório para as aulas;</li> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Assumir as consequências das suas ações;</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estar atento e concentrado.</li> </ul>		
<b>Relacionamento Interpessoal</b>	<b>D7</b> <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• Trabalhar em equipa e utilizar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• Respeitar colegas, professores e funcionários, utilizando sempre uma linguagem adequada;</li> <li>• Escutar com atenção e sem interromper;</li> <li>• Resolver conflitos de forma pacífica.</li> </ul>		
<b>Autonomia</b>	<b>D8</b> <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar e mobilizar informação, de forma crítica, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>• Desenvolver novas ideias e soluções, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem;</li> <li>• Iniciar tarefas autonomamente e procurar soluções antes de pedir ajuda;</li> <li>• Fazer escolhas conscientes;</li> <li>• Avaliar o seu trabalho e identificar pontos a melhorar.</li> </ul>		

#### Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos;  
 B - Informação e comunicação;  
 C - Raciocínio e resolução de problemas;  
 D - Pensamento crítico e pensamento criativo;  
 E - Relacionamento interpessoal;

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;  
 G - Bem-estar, saúde e ambiente;  
 H - Sensibilidade estética e artística;  
 I - Saber científico, técnico e tecnológico;  
 J - Consciência e domínio do corpo.