



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

GRUPO: 250

DISCIPLINA: Educação Musical

Domínios		Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO Competências de exploração/ experimentação sonoro-musicais, improvisação e composição musical.	D1 25%	<ul style="list-style-type: none">- Improvisa e compõe pequenas composições e acompanhamentos simples, individualmente e em grupo, utilizando diferentes recursos técnico-artísticos e códigos de notação;- Explora e desenvolve ideias sonoras e musicais partindo de diferentes estímulos e temáticas;- Utiliza o vocabulário específico da disciplina para descrever os aspetos musicais envolvidos nas suas experiências artísticas;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Desempenho na aula: Observação direta das atividades musicais da aula
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO Competências relativas à performance/ execução musical: cantar, tocar, movimentar	D2 25%	<ul style="list-style-type: none">- Canta e toca (flauta de bisel e outros instrumentos rítmicos e melódicos) individualmente e em grupo repertório variado com controle melódico, rítmico, de dinâmica e de elementos expressivos, com domínio básico da técnica vocal e instrumental;- Interpreta, através do movimento corporal, contexto musicais diferenciados com rigor musical e artístico;- Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento, com rigor artístico;	Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Gravações áudio e/ou vídeo de práticas musicais; Avaliações práticas musicais Fichas de Avaliação escritas
	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO Competências relativas ao “ouvir musical”: discriminação, análise, comparação de elementos sonoro-musicais e reflexão crítica. Apropriação e utilização de terminologia e vocabulário específico de música.	D3 25%	<ul style="list-style-type: none">- Apropria-se e utiliza os diferentes códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical;- Identifica e compreende as funções dos símbolos musicais;- Identifica características estilísticas, rítmicas, melódicas, harmónicas e formais;- Compara criticamente diferentes culturas musicais e os contextos onde se inserem;- Utiliza o vocabulário específico da disciplina para descrever os aspetos musicais envolvidos nas suas experiências artísticas;- Relaciona a música com outras artes e áreas do saber.- Partilha as músicas do seu quotidiano, investigando as obras musicais como expressões de identidade individual e coletiva.	Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	Fichas/questionários escritas e/ou digitais; Trabalhos Individuais e/ou de grupo



Domínios/Temas		Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil do aluno	Técnicas/Instrumentos de avaliação
	Cooperação	D4 5%	- Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente. - Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; - Demonstra interesse e empenho na realização das atividades.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	Grelhas de registo de observação em sala de aula/Teams Listas de verificação Caderno diário
	Responsabilidade	D5 5%	- Revela organização na realização dos trabalhos escolares; - Possui e utiliza adequadamente o material obrigatório para as aulas; - Realiza as tarefas propostas, em tempo útil; - É assíduo e pontual.		
	Relacionamento Interpessoal	D6 10%	- Cumpre as regras definidas, respeitando-se a si e aos outros; - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.		
	Autonomia	D7 5%	- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; - Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.		

Áreas de competências do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos;
B - Informação e comunicação;
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo;
E - Relacionamento interpessoal;

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;
G - Bem-estar, saúde e ambiente;
H - Sensibilidade estética e artística;
I - Saber científico, técnico e tecnológico;
J - Consciência e domínio do corpo